

*Безрукова Л. В.,
заведующая отделом
книгохранения СахОУНБ*

Коллекция Г. Г. Песачинского в фонде СахОУНБ

В 1993 году, после трагической гибели известного сахалинского книголюбца, председателя областного фонда культуры, друга Сахалинской областной универсальной научной библиотеки Григория Григорьевича Песачинского, часть книг из его обширной коллекции была передана по его завещанию нашей библиотеке. Именно эти книги стали первой коллекцией редкого фонда. Она насчитывает 1700 книг, из них 43 книги-малютки.

Как и положено, коллекция Песачинского оформлена и выделена на отдельные стеллажи в фонде редкой книги. На каждое издание составлен паспорт, соблюдаются режимы хранения и выдачи документов.

Г. Г. Песачинский был человеком неординарным, равнодушным, он трепетно, с благоговением относился к книге. Отовсюду, где бывал, он привозил пополнения для своей коллекции, больше всего из букинистических магазинов Москвы и Ленинграда. По инициативе и при личном участии Г. Г. Песачинского в 1985 году в СахОУНБ был открыт музей книги. Григорий Григорьевич оказывал помощь при создании экспозиции, приносил для выставки свои издания, вызвался быть первым экскурсоводом при торжественном открытии музея.

Коллекция Песачинского содержит книги по истории, литературоведению, языкознанию, искусству, философии, религии, кроме того, в нее входит художественная литература — как собрания сочинений, так и отдельные произведения писателей. Имеются в коллекции различные справочники и энциклопедии.

Из справочной литературы наибольший интерес представляет знаменитый «Энциклопедический словарь» издателей Ф. А. Брокгауза и И. А. Ефрона, первый том которого вышел в 1890 г., а последний в 1908 г. Очень редкое издание «Словотолкователь 30 000 иностранных слов, вошедших в состав русского языка со значением их корней» составителей И. В. Бурдока и А. Д. Михельсона, вышедшее в типографии Московского университета, как и «Новейший полный словотолкователь и объяснитель 150000 иностранных слов, вошедших в русский язык, с приведением корней и исследованием о происхождении их», составленный филологами Мартыновским и Ковалевским и вышедший в 1892 году в Москве в типографии П. Е. Астафьева, отсутствовали в фондах СахОУНБ. Сейчас они активно используются студентами старших курсов и преподавателями вузов.

«История книги» С. Ф. Либровича, изданная в типографии Товарищества М. О. Вольфа в 1914 г., рассказывает о трудной судьбе книги в России. «Книга — это героиня-победительница, совершившая и совершающая свое торжественное и победоносное шествие к истине и свету, покоряющая все преграды и препятствия», — так говорит автор в предисловии к своему изданию. «История книги» С. Ф. Либровича оказывает неоценимую помощь и

библиотекарям, и широкому кругу читателей, интересующихся историей выхода в свет знаменитых раритетов прошлого.

«Древняя история об египтянах, о карфагенянах, об ассирийцах, о вавилонянах, о мидянах, персах, о македонянах и о греках» — так называется труд Г. Родленя, ректора Парижского университета, в переводе профессора и члена Санкт-Петербургской Императорской Академии наук В. Третьяковского, вышедший в 1749 г. В предисловии В. Третьяковский пишет, что Его Сиятельство господин Президент, Граф К. Т. Разумовский совершенно уверен в превеликой пользе, какую получают российские читатели от издания «Истории...», ведая, с каким удовольствием вся Европа наслаждается ее чтением.

Говоря о книгах по истории из коллекции Г. Песачинского, нельзя не сказать об «Истории восемнадцатого столетия и девятнадцатого до падения Французской империи» профессора Гельдельбергского университета Ф. К. Шлоссера. Его исторический труд, вышедший в 1868 году, выгодно отличается беспристрастным и здравым взглядом на человеческую историю, основанным на опыте долгой жизни. Достоинство автора в его огромной учености, в добросовестности, с которой он пять раз проверял каждое свое слово, прежде чем написать его. Несмотря на некоторую сухость языка, его труд намного ценнее трудов историков, привлекающих читателей живостью и прелестью повествования.

Большой редкостью является седьмой том прижизненного Полного собрания сочинений И. А. Гончарова, в котором напечатаны очерки путешествия «Фрегат «Паллада», вышедший в свет в типографии Глазунова в 1886 г. Этого издания также не было в фонде редкой книги нашей библиотеки.

«Русская беседа. Собрание сочинений русских литераторов», изданная в 1842 г., имеет любопытный алфавитный список подписавшихся на это издание. Среди подписчиков можно найти такие знаменитые фамилии, как князь Волконский, князь и княгиня Голицыны, Сергей Львович Пушкин, контр-адмирал Римский-Корсаков и многие другие.

Особую любовь, по-видимому, питал Г. Г. Песачинский к творчеству О. Уайльда. В его коллекции находятся четыре редчайшие книги из собраний сочинений писателя: три разных издания В. М. Саблина, вышедших в 1909 и 1911 годах, и одно издание Товарищества А. Ф. Маркса, которое является приложением к журналу «Нива» на 1912 год.

Из редчайших книг коллекции надо назвать Полное собрание сочинений В. Шекспира, изданное Н. А. Некрасовым и Н. В. Гербелем в типографии М. Стасюлевича в 1876 году. Среди переводчиков произведений В. Шекспира такие имена, как А. И. Кронеберг, А. Л. Соколовский, А. Н. Островский.

Вся коллекция Г. Г. Песачинского внесена в электронный каталог, поэтому постоянно востребована пользователями. Несколько раз книги из коллекции экспонировались на выставках.

Коллекция Г. Г. Песачинского — самая крупная из всех коллекций нашей библиотеки, значение ее как для нас, библиотекарей, так и для пользователей трудно переоценить.