

Коллекция редких книг на иностранных языках

Условное название: «Коллекция редких книг на иностранном языке»

Тип коллекции: тематическая коллекция

Источник и способ поступления: из фондов ВГБИЛ им. Рудомино.

Объем: 1172 экземпляра.

Хронологические границы: XVII-XX вв.

Тематика: универсальная.

Видовой состав: печатные книги.

Языковая характеристика: на латинском, английском, немецком, французском и прочих языках.

Дата поступления: 1975 г.

Дополнительные сведения о коллекции: это уникальная коллекция, в которую собраны книги на английском, немецком, французском, японском и других европейских языках. В неё входят издания XVII–XX веков. Из них десять книг датируются XVIII веком, семьдесят одна – XVIII веком и триста пятьдесят семь – XIX веком. В коллекции представлены издания по всем отраслям знаний, а также художественная литература. Шестьдесят две редкие книги помещены в индивидуальные микроклиматические контейнеры, изготовленные из специального бескислотного картона, в которых книги будут находиться в сохранности десятки лет и дождутся реставрации.

Особое место среди уникальных изданий занимает *трофейная коллекция*, в которую вошли книги, оставшиеся на о. Сахалине после окончания Второй мировой войны. Советское правительство приняло решение не уничтожать их, а сохранить для истории. Эта коллекция представляет собой книги, журналы, альбомы, изданные во времена правления Японской империи на юге острова Сахалин.

Ценной частью собрания является коллекция *книг-малюток*, которая насчитывает 135 книг на иностранных языках. Среди них трагедия Иоганна

Вольфганга фон Гёте «Фауст» на немецком языке, Конституция СССР 1977 г. на английском языке, документальная повесть Юлиуса Мадера о выдающемся советском разведчике «Репортаж о докторе Зорге» на немецком языке и др. Размеры самой маленькой книги-малютки, которая хранится в фонде Информационного центра международного сотрудничества составляют 14x10 мм. В числе книг на французском языке – книги с владельческой пометкой «*Библиотека Юсупова П. А.*» Это книги, изданные в Париже в конце XIX – начале XX вв. Сборник лирических стихов Альфреда де Мюссе «Ночи», посвященных Жорж Санд (Alfred de Musset «Les Nuits» (1907); пьеса Пьера-Огюстена Карон де Бомарше «Безумный день, или Женитьба Фигаро» вторая из трилогии о Фигаро и известна тем, что вдохновила Моцарта на создание одноимённой оперы (Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais «La folle journée ou le Mariage de Figaro» (1907); повесть Ксавье де Местра «Вояж вокруг моей комнаты» (Xavier de Maistre «Voyage autour de ma Chambre»)(1895) и другие.

В числе объектов культурного наследия, хранящихся в Информационном центре международного сотрудничества, находятся книжные памятники мирового значения – это западноевропейская литература XVII века. Среди них старопечатная книга немецкого ученого А. Кирхера (1680г.) на латинском языке «Экспериментальная физиология», которая представляет собой сборник экспериментов и наблюдений автора по гидравлике, оптике, акустике, магнетизму, алхимии, экспериментальной физике, математике, музыке, механике и т.д. Афанасий Кирхер был выдающимся человеком, которого сравнивают с Леонардо да Винчи. Он удостоился войти в число 30 знаменитых учёных всех времён. А также книга Самуэля Пуфендорфа «Жизнь и деяния великого курфюрста фон Бранденбурга» (1695г.) на латинском языке. Она признана одной из наиболее выдающихся биографических работ XVII века.

Каталоги коллекции: информация об изданиях отражается в карточных и электронном каталогах библиотеки с пометкой «РК».

Ссылка на электронные ресурсы: OPAC-Global.

Контактные лица: Волкова Марина Владимировна, главный хранитель фондов; тел. 8 (4242) 45-25-41, a-mail: m.volkova@libsakh.ru; Пятницкая Ольга Альбертовна, главный библиотекарь ОКБО тел. 8 (4242) 45-25-47.

Дата заполнения анкеты: 2017 год.