

# Зеркала ушедшей эпохи

## Пригласительный билет

Для любознательных читателей отдел фондохранения областной научной библиотеки подготовил выставку «По страницам журналов фонда редких изданий».

На ней представлены журналы XIX – XX веков, сыгравшие важную роль в общественном развитии страны: «Русская мысль», «Русский вестник», «Русское богатство», «Отечественные записки», «Сын Отечества», «Телескоп», «Вестник Европы».

Надо сказать, что журналистика в России возникла по указу Петра I как элемент правительственной политики и предназначалась для пропаганды и разъяснения новаторских реформ государя. Русская журнальная литература стала частью истории общества, частью культуры. В ней, как в зеркале, отразились все процессы, происходившие в различных областях жизни государства.

Витрины выставки знакомят с общественно-политическим характером, господствующим направлением и внешним оформлением

каждого журнала.

Можно заметить, что интересы тех, кто жил в то время, мало чем отличаются от интересов живущих в XXI веке. Откройте журнал «Телескоп» за 1832 год и увидите, что наших предков тоже привлекали публикации «О влиянии комет на Землю и ее жителей», «Влияние диеты на здоровье» и прочее.

В экспозиции представлен «Русский вестник», в котором увидел свет новый роман Л. Толстого «Анна Каренина». Интересно ознакомиться с отзывами читателей об этом произведении. На выставке демонстрируется и один из старейших русских журналов-долгожителей «Сын Отечества». Он придерживался исторического, политического и литературного направлений. Содержание, жанры, иллюстрации этого и других журналов служили главной цели – пробуждению в сердцах читателей патриотических чувств.

**Н. СВЕТЛАКОВА,**  
главный библиотекарь  
отдела фондохранения  
областной научной библиотеки.